

KİLİS 7 ARALIK ÜNİVERSİTESİ – KİLİSLİ MUALLİM RIFAT EĞİTİM FAKÜLTESİ,**FEN VE MATEMATİK BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ**

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
0301007	Eğitimde Drama	Zorunlu	4	Yok	20.10.2025
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	Doç. Dr. Esat YILDIRIM & esatyildirim@kilis.edu.tr				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	Perşembe günleri 11.00–12.00, Kilisli Muallim Rıfat Eğitim Fakültesi 2. Kat, Oda 203				
Dersin İçeriği ve Amaçları	Drama kavramını, dramanın gelişimini ve tarihçesini açıklamak, pedagojik- eğitsel- drama, yaratıcı drama kavramlarıyla tekniklerini, aşamalarını ve ayrıca drama grup sürecinin özelliklerini ve eğitim- öğretimde nasıl kullanılabileceğini tartışmak ve uygulamalar yaparak kavratmaktır. Dramayla ilgili temel kavramları bütüncül bir yaklaşımla kavrayarak dramanın bir öğretim yöntemi olarak kullanıldığı bir dersi tasarlama ve uygulama becerisi kazanmaktır. İlköğretim II. kademeye uygun drama etkinliklerini uygulayabilmektir.				
Ders Kitabı / Kitapları	Adıgüzel Ö. (2018), Eğitimde Yaratıcı Drama. Yapı Kredi Yayınları, Ankara. Karadağ E. ve Çalışkan N. (2005). İlköğretimde Drama. Anı Yayıncılık, Ankara.				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Anlatım, tartışma ve örnek olay incelemesi Takım/grup çalışması, Gözlem, Proje Tasarımı/Yönetimi Drama yöntemi, doğaçlama ve rol oynama				
Dersin Öğrenim Çıktıları	Öğrenme Çıktıları (ÖÇ)				
	1	Dramanın temel kavramlarını bilir.			
	2	Dramanın gelişimi ve tarihçesini kavrar.			
	3	Dramanın aşamalarını ve tekniklerini kavrar.			
	4	Dramanın tekniklerini uygulayabilir.			
	5	Drama yöntemini uygulamaya ilişkin plan yapar.			
	6	Hayal gücünü, yaratıcılığını ve estetik duyarlılığını geliştirir.			
	7	Kendine güven duyarak bir topluluk karşısında rahat hareket edebilecek mesleki beceriyi kazanır.			
	8	Aktif olarak beden dilini kullanabilecek biçimde kendini ifade eder.			
	9	İlköğretim I. ve II. kademede bir yöntem olarak dramayı planlama ve uygulama becerisi kazanır.			
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	Program Çıktısı (PÇ)				
	PÇ1	Fen bilgisi eğitimi alanında varolan kuramsal, uygulamalı ve güncel bilgilere sahip olur.			
	PÇ2	Eğitim uygulamaları için gerekli çağdaş teknikleri ve hesaplama araçlarını kullanarak değerlendirme yapar.			
	PÇ5	Fen bilgisi eğitimi alanında tanımlanmış bir hedef doğrultusunda bir süreci çözümler ve tasarlar.			
	PÇ6	Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirir.			
	PÇ7	Mesleki ve etik sorumluluk anlayışı ile meslektaşları ile ilişki kurabilir			
	PÇ12	Türkçeyi kurallarına uygun düzgün ve etkili kullanabilme ve öğrencilerle ve meslektaşları ile sağlıklı iletişim kurabilme becerisine sahip olur.			

Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Öğrenciler dramanın gelişimini, tarihçesini, aşamalarını, drama sık kullanılan teknikleri, drama ile ilgili temel kavramları öğrenir. Öğrenciler, yaratıcı drama yöntemini kullanarak bir sınıf düzeyinde bir konunun öğretiminde yaratıcı drama süreçlerinden yararlanarak sınıf etkinlikleri düzenleyebilme, estetiksel süreçler tasarlayıp sınıfta uygulayabilmeye yönelik mesleki becerileri geliştirmeye katkı getirmektedir. Ders öğrencilere özgüven, kendini ifade etme becerisi, iletişim ve yaratıcı düşünme becerisini geliştirmeye yönelik katkı sağlamaktadır.																																
Derste İşlenen Konular	<table><tr><td>1. Hafta</td><td>Tanışma ve ders içeriğinin açıklanması</td></tr><tr><td>2. Hafta</td><td>Dramaya Giriş: Dramanın tanımı, temel kavramları, tarihçesi, drama, oyun, tiyatro ve psikodrama arasındaki farklılıklar</td></tr><tr><td>3. Hafta</td><td>Dramanın Yararları:Dramanın yaratıcılık, zihinsel gelişim, kişilerarası ilişkiler, sosyal beceriler, karar verme ve problem çözme becerileri, duyguların fakında olma ve kendi ifade etme becerileri üzerindeki etkileri.</td></tr><tr><td>4. Hafta</td><td>Dramada Kullanılan Teknikler: Doğaçlama , rol oynama, fotoğraf anı, mim, rol kartları.</td></tr><tr><td>5. Hafta</td><td>Dramada Kullanılan Teknikler: Dedikodu Halkası, Bilinç Koridoru, Sıcak Sandalye, Fragman</td></tr><tr><td>6. Hafta</td><td>Dramada Kullanılan Teknikler: Toplantı Düzenleme, Donuk İmge, Geriye Dönüş, Zaman Çizgisi</td></tr><tr><td>7. Hafta</td><td>Dramada Kullanılan Teknikler: Yaşamda Bir Gün, Rol yapma, Röportaj,</td></tr><tr><td>8. Hafta</td><td>Ara Sınav Haftası</td></tr><tr><td>9. Hafta</td><td>Dramanın Aşamaları: Isınma/hazırlık aşaması-, Canlandırma aşaması, Değerlendirme aşaması.</td></tr><tr><td>10. Hafta</td><td>Dramada aşamalar, süreç, ısınma oyunları, teknikler, drama planı hazırlama</td></tr><tr><td>11. Hafta</td><td>Drama sürecine ait farklı disiplinlerde örnek uygulamalar</td></tr><tr><td>12. Hafta</td><td>Fen ve Teknoloji dersine ait örnek drama uygulamaları</td></tr><tr><td>13. Hafta</td><td>Fen ve Teknoloji dersine ait örnek drama uygulamaları</td></tr><tr><td>14. Hafta</td><td>Fen ve Teknoloji dersine ait örnek drama uygulamaları</td></tr><tr><td>15. Hafta</td><td>Fen ve Teknoloji dersine ait örnek drama uygulamaları</td></tr></table>			1. Hafta	Tanışma ve ders içeriğinin açıklanması	2. Hafta	Dramaya Giriş: Dramanın tanımı, temel kavramları, tarihçesi, drama, oyun, tiyatro ve psikodrama arasındaki farklılıklar	3. Hafta	Dramanın Yararları:Dramanın yaratıcılık, zihinsel gelişim, kişilerarası ilişkiler, sosyal beceriler, karar verme ve problem çözme becerileri, duyguların fakında olma ve kendi ifade etme becerileri üzerindeki etkileri.	4. Hafta	Dramada Kullanılan Teknikler: Doğaçlama , rol oynama, fotoğraf anı, mim, rol kartları.	5. Hafta	Dramada Kullanılan Teknikler: Dedikodu Halkası, Bilinç Koridoru, Sıcak Sandalye, Fragman	6. Hafta	Dramada Kullanılan Teknikler: Toplantı Düzenleme, Donuk İmge, Geriye Dönüş, Zaman Çizgisi	7. Hafta	Dramada Kullanılan Teknikler: Yaşamda Bir Gün, Rol yapma, Röportaj,	8. Hafta	Ara Sınav Haftası	9. Hafta	Dramanın Aşamaları: Isınma/hazırlık aşaması-, Canlandırma aşaması, Değerlendirme aşaması.	10. Hafta	Dramada aşamalar, süreç, ısınma oyunları, teknikler, drama planı hazırlama	11. Hafta	Drama sürecine ait farklı disiplinlerde örnek uygulamalar	12. Hafta	Fen ve Teknoloji dersine ait örnek drama uygulamaları	13. Hafta	Fen ve Teknoloji dersine ait örnek drama uygulamaları	14. Hafta	Fen ve Teknoloji dersine ait örnek drama uygulamaları	15. Hafta	Fen ve Teknoloji dersine ait örnek drama uygulamaları
1. Hafta	Tanışma ve ders içeriğinin açıklanması																																
2. Hafta	Dramaya Giriş: Dramanın tanımı, temel kavramları, tarihçesi, drama, oyun, tiyatro ve psikodrama arasındaki farklılıklar																																
3. Hafta	Dramanın Yararları:Dramanın yaratıcılık, zihinsel gelişim, kişilerarası ilişkiler, sosyal beceriler, karar verme ve problem çözme becerileri, duyguların fakında olma ve kendi ifade etme becerileri üzerindeki etkileri.																																
4. Hafta	Dramada Kullanılan Teknikler: Doğaçlama , rol oynama, fotoğraf anı, mim, rol kartları.																																
5. Hafta	Dramada Kullanılan Teknikler: Dedikodu Halkası, Bilinç Koridoru, Sıcak Sandalye, Fragman																																
6. Hafta	Dramada Kullanılan Teknikler: Toplantı Düzenleme, Donuk İmge, Geriye Dönüş, Zaman Çizgisi																																
7. Hafta	Dramada Kullanılan Teknikler: Yaşamda Bir Gün, Rol yapma, Röportaj,																																
8. Hafta	Ara Sınav Haftası																																
9. Hafta	Dramanın Aşamaları: Isınma/hazırlık aşaması-, Canlandırma aşaması, Değerlendirme aşaması.																																
10. Hafta	Dramada aşamalar, süreç, ısınma oyunları, teknikler, drama planı hazırlama																																
11. Hafta	Drama sürecine ait farklı disiplinlerde örnek uygulamalar																																
12. Hafta	Fen ve Teknoloji dersine ait örnek drama uygulamaları																																
13. Hafta	Fen ve Teknoloji dersine ait örnek drama uygulamaları																																
14. Hafta	Fen ve Teknoloji dersine ait örnek drama uygulamaları																																
15. Hafta	Fen ve Teknoloji dersine ait örnek drama uygulamaları																																
Dersin Değerlendir ilme Kriterleri	<table><tr><td>Yarıyıl Çalışmaları</td><td>Sayısı</td><td>Katkı %</td></tr><tr><td>Ara Sınav</td><td>1</td><td>%40</td></tr><tr><td>Kısa Sınav</td><td></td><td>%</td></tr><tr><td>Ödev</td><td></td><td>%</td></tr><tr><td>Devam</td><td></td><td>%</td></tr><tr><td>Uygulama</td><td></td><td>%</td></tr><tr><td>Proje</td><td></td><td>%</td></tr><tr><td>Yarıyıl Sonu Sınavı</td><td>1</td><td>%60</td></tr><tr><td>Toplam</td><td></td><td>%100</td></tr></table>			Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı %	Ara Sınav	1	%40	Kısa Sınav		%	Ödev		%	Devam		%	Uygulama		%	Proje		%	Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Toplam		%100			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı %																															
Ara Sınav	1	%40																															
Kısa Sınav		%																															
Ödev		%																															
Devam		%																															
Uygulama		%																															
Proje		%																															
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60																															
Toplam		%100																															

Engellilik Politikası	Bu dersteeki performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere KİYÜ Engelsiz Üniversite Birimi (http://engelsiz.kilis.edu.tr/) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, ... Fakültesi yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.
------------------------------	---

Dersin Program Çıktılarına Katkısı																													
ÖÇ \ PÇ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15														
Ö.Ç.1	4																												
Ö.Ç.2													3																
Ö.Ç.3	3	3																											
Ö.Ç.4		3								3																			
Ö.Ç.5					4					4																			
Ö.Ç.6						4				4																			
Ö.Ç.7							4																						
Ö.Ç.8																													
Ö.Ç.9					3				3							3													
Tüm	4	3			4	4	4	3		4			3		3														

Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok Yüksek