

KİLİS 7 ARALIK ÜNİVERSİTESİ – KİLİSLİ MUALLİM RIFAT EĞİTİM FAKÜLTESİ
TÜRKÇE VE SOSYAL BİLİMLER EĞİTİMİ BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Kodu	Dersin Adı	Dersin Türü	AKTS Kredisi	Dersin Önkoşul Bilgisi	İzlenenin Hazırlanma Tarihi
0304203	Türk Halk Edebiyatı 1	Zorunlu	3	Yok	19.10.2025
Dersi Veren Öğretim Üyesi & E-Posta Adresi	Doç. Dr. Tuba ALPTEKİN& tuba.kaplan@kilis.edu.tr				
Öğrenci Görüşme Saatleri & Yeri	Pazartesi Günleri, Saat: 13.00-15.00 arası, Kilisli Muallim Rıfat Eğitim Fakültesi 2.Kat, 207 Nolu Oda				
Dersin İçeriği ve Amaçları	Türk edebiyatının bir alanı olan Türk halk kültürü ve edebiyatının öğrenilmesi. Türk halk edebiyatının şekil ve muhteva özelliklerinin kavratılması, Türk edebiyatı içinde halk edebiyatının yeri ve Türkçenin gelişiminde halk edebiyatının rolünün fark edilmesi amaçlanmaktadır. Türk halk edebiyatının nitelikleri, özellikleri, işlevi, kaynakları, sınıflandırılması ve bu bağlamda İslamiyet öncesi Türk edebiyatı ürünleri ile anonim halk edebiyatı ürünleri çerçevesinde değerlendirilen nazım (mani, türkü, ninni, ağıt), nazım-nesir karışık (tekerleme, bilmece, alkış, kargış, atasözü, deyim) olarak gruplandırılan Türk halk edebiyatı ürünlerinin işlevi, şekil ve içerik özellikleri; Türkçenin eğitimi çerçevesinde dinleme/izleme ve konuşma becerileri başta olmak üzere temel dil becerilerinin geliştirilmesinde araç olarak kullanımı, seçimi, işlenmesi, etkinlik geliştirilmesi.				
Ders Kitabı / Kitapları	ELÇİN, Şükrü (1986). Halk Edebiyatına Giriş, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara. OĞUZ, Öcal (2013). Türk Halk Edebiyatı El Kitabı, Grafiker Yayınları, Ankara. ERGİN, Muharrem (2023). Dede Korkut Kitabı, Boğaziçi Yayınları, İstanbul.				
Öğretim Yöntemi ve Teknikleri	Anlatım, soru-cevap, tartışma.				
Dersin Öğrenim Çıktıları	Öğrenme Çıktıları (ÖÇ)				
	1	Halk edebiyatının sözlü ve yazılı kaynaklarını belirler; bu kaynakları türlerine göre sınıflandırır.			
	2	Halk edebiyatının sınıflandırılmasını ve İslamiyet öncesi dönem Türk edebiyatıyla olan bağlantısını yorumlar.			
	3	Halk edebiyatının tanımını, genel özelliklerini ve tarihsel gelişim sürecini açıklar.			
	4	Halk edebiyatı ürünlerinin Türk kültürünün sürekliliği ve Türkçenin gelişimi açısından önemini değerlendirir.			
Dersin Katkı Sağladığı Program Çıktıları	Program Çıktısı (PÇ)				
	PÇ2	Türk dilinin tarihsel dönemlerini, bu dönemlerdeki gelişimini bilir ve Osmanlı Türkçesi metnlerini okuyup çözümler.			
	PÇ3	Edebiyat bilgi ve kuramlarını kullanarak Eski Türk, Halk ve Yeni Türk Edebiyatı dönemlerindeki temel eserleri tarihsel bağlamda değerlendirir.			
	PÇ5	Dil-kültür ilişkisini, Türk kültür tarihinin ana hatlarını ve Atatürk'ün Türk dili ile ulusal değerlere ilişkin görüşlerini kavrar.			
Dersin Alan Öğretimine Katkısı	Öğrenciler İslamiyet öncesi Türk edebiyatı, İslamiyet sonrası Türk edebiyatı, anonim halk edebiyatı ve âşık edebiyatının mahiyetini kavrar. Nazımla oluşturulan halk edebiyatı ürünlerini tanıır ve Türk kültürü açısından öneminin farkına varır.				
Derste İşlenen Konular	1. Hafta	Halk edebiyatı nedir, genel özellikleri hakkında bilgi verilmesi			
	2. Hafta	Halk edebiyatının diğer disiplinlerle ilişkisi hakkında bilgi verilmesi			
	3. Hafta	Halk edebiyatının sınıflandırılması, İslamiyet öncesi Türk edebiyatı			
	4. Hafta	Halk edebiyatının kaynakları, sözlü kaynaklar, yazılı kaynaklar			
	5. Hafta	Halk edebiyatının kaynakları, sözlü kaynaklar, yazılı kaynaklar			
	6. Hafta	Dede korkut hikâyelerinin Türk edebiyatındaki yeri ve önemi			
	7. Hafta	Dede korkut hikâyelerinin Türk edebiyatındaki yeri ve önemi			
	8. Hafta	Ara sınav haftası			

	9. Hafta	Anonim halk edebiyatının özellikleri, anonim halk edebiyatında nazım özellikleri		
	10. Hafta	Anonim halk edebiyatında nazım: mani, türkü, ninni ve ağıt		
	11. Hafta	Anonim halk edebiyatında nazım-nesir karışık türler: tekerleme, bilmece, alkış ve kargışlar		
	12. Hafta	Anonim halk edebiyatında nazım-nesir karışık türler: tekerleme, bilmece, alkış ve kargışlar		
	13. Hafta	Anonim halk edebiyatında nazım-nesir karışık türler: atasözleri ve deyimler		
	14. Hafta	Destan ve destancılık geleneği, destanların oluşumu, sınıflanması ve İslamiyet öncesi Türk destanları		
	15. Hafta	Yıl Sonu Sınavı		
Dersin Değerlendirilme Kriterleri				
	Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı %	
	Ara Sınav	1	%40	
	Kısa Sınav		%	
	Ödev		%	
	Devam		%	
	Uygulama		%	
	Proje		%	
	Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	
	Toplam		%100	
Engellilik Politikası	Bu dersteki performansınızı etkileyebilecek belgelenmiş bir engeliniz (görme, işitme veya fiziksel engel vb.) varsa, bu dersin tüm gereksinimlerini eşit bir şekilde karşılamak için makul koşulları ayarlamak üzere KİYÜ Engelsiz Üniversite Birimi (http://engelsiz.kilis.edu.tr/) ile görüşmeniz önerilir. Ayrıca, ... Fakültesi yönetimiyle de iletişime geçebilirsiniz. Sınavlar, ders materyalleri vb. ile ilgili herhangi bir ders ihtiyacının karşılanmasını sağlamak için ihtiyaçlarınızı mümkün olan en kısa sürede ders öğretim elemanına bildirmelisiniz.			

[illegible]